

Stadtlandschaften

von Innsbruck bis Irkutsk

Lyrik und Prosa

Texttürme Nr. 5
Turmbund

GEORG AICHINGER o CHRISTOPH W. BAUER o HUGO
BONATTI o MALTE BORSODORF o HEDI DEJACO o
PETER DRESCHER o ELISABETH EBENBERGER o
JOSEPHINE ERDBRÜGGER o CHRISTL GRELLER o
MANFRED HAUSIN o BRIGITTE HITZINGER-HECKE o
ERNA HOLLEIS o JUTTA HÖPFEL o C.H. HUBER o
FRITZ HUBER o BARBARA HUNDEGGER o MARION
JERSCHOWA o ALFONS JESTL o ROLAND JORDAN o
GABRIELA JURINA o ANGELA JURSZITZKA o ERNA
KILLINGER o HEIDI KNAPP o OSWALD KÖBERL o
ENGELBERT KRISMAYR o ALBINA KRITZINGER o
GÜLE G. LERCH o ROSI LOCHMANN o KARL
LUBOMIRSKI o DOROTHEA MACHEINER o INGRID
MASCHER o CLAUDIA PAGANINI o DOROTHEA
MERL o CHRISTIAN MÜLLER o FRITZ PECHMANN o
CAROLINA PIOTROWSKI o ANTONIA RIHA o
THOMAS SCHAFFERER o KLAUS SCHEBESTA o
BARBARA U. SCHUMANN o JULIAN SCHUTTING o
AURELIA SEIDL-TODT o PETER TEYML o ROSMARIE
THÜMINGER o BOSKO TOMASEVIC o HARALD
ULBRICH o SIEGFRIED UNTERHUBER o MICHAEL
VOLDRICH o RAINER WEDLER o PETER PAUL
WIPLINGER o ANDREAS WISTRİK o MONICA WITTIB

ISBN 3-85185-020-3

Alle Rechte vorbehalten
Copyright © by Turmbund -
Gesellschaft für Literatur und Kunst,
A-6020 Innsbruck, Müllerstr.3/I.
Innsbruck 2003
ISBN 3-85185-020-3

Drucklegung mit Unterstützung
des Kulturamtes der Stadt Innsbruck
der Kulturabteilung der Tiroler Landesregierung
und der Kunstsektion des Bundeskanzleramtes.

Stadtlandschaften

von Innsbruck bis Irkutsk

Lyrik und Prosa

Texttürme Nr. 5

Turmbund

Vorwort

Das 50-jährige Bestandsjubiläum des Turmbundes am 17.11.2001 gab die entscheidende Anregung zum vorliegenden Sonderband in der Reihe *Texttürme*. Ursprünglich waren nur Beiträge über Innsbruck vorgesehen, aber bald wurde der Plan gefasst, das Projekt um Städtebilder aus aller Welt zu erweitern. Daraus entstand dann der endgültige Titel "*Stadtlandschaften von Innsbruck bis Irkutsk*", wobei nicht eine direkte Verbindungslinie zwischen diesen beiden Städten gezogen, sondern ein Bogen - von Tirol ausgehend - um den ganzen Globus geschlagen werden sollte. Für diese Anthologie lieferten über fünfzig Autorinnen und Autoren aus dem deutschsprachigen Raum Texte, die das zentrale Thema "Stadtlandschaften" unter verschiedensten Blickwinkeln einkreisen. Im Mittelpunkt steht sicher der Gedanke, den faszinierenden, aber auch bedrohlichen Auswirkungen städtischen Zusammenlebens schreibend auf die Spur zu kommen.

Stadtlandschaften - ein unerschöpfliches Feld: das Aufeinanderprallen von Natur und Kultur, verschiedener Lebensmodelle und Gesellschaftsstrukturen regt seit den Anfängen der urbanen Entwicklung bis in die Gegenwart zur philosophischen und künstlerischen Auseinandersetzung an. Positive Entwicklungen und negative Eindrücke als Visionen einer weltweiten Verstädterung erscheinen in vielgestaltigen Rhythmen und Aussagen: Sprache und Wirklichkeit, Gegenwart und Vergangenheit verschmelzen in eindringlichen Wortgebilden. Städte liefern den Rahmen für kuriose Geschichten, romantische Schilderungen werden von kritischen Fäden durchzogen und somit manchmal auch humorvoll und satirisch gebrochen.

Die Orthografie, wie von den Autorinnen und Autoren vorgegeben, wurde beibehalten, daher stehen alte und neue Rechtschreibung nebeneinander.

Der Turmbund dankt sämtlichen Mitwirkenden an dieser Anthologie sowie dem ehrenamtlichen Redaktionsstab und allen Mitgliedern, die uns mit ihrer Unterstützung begleiteten. Wir hoffen auf viele interessierte Leserinnen und Leser, die sich auf eine literarische Reise durch vielfältige Stadtlandschaften und Sprachwelten einlassen wollen.

Für die Redaktion:

Hugo Bonatti
Margit Jordan
Prof. Oswald Köberl
Peter Teyml

Für den Turmbund:

Roland Jordan
Präsident

Inhalts- und Autorenverzeichnis
In eigener Sache

Seite 133

Seite 142